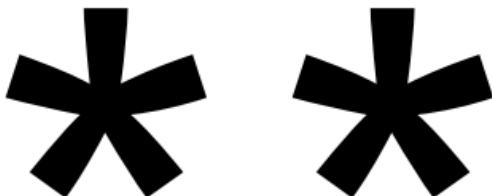


# Sant Jordi 2012

## Propostes



*Asterisme.* Signe de puntuació que s'usa per assenyalar una pausa més llarga que un punt i apart.

**LA CENTRAL**

Mallorca, 237  
08008 Barcelona  
T. 934 875 018

**LA CENTRAL DEL RÀVAL**

Elisabets, 6  
08001 Barcelona  
T. 933 170 293

**LA CENTRAL DEL MACBA**

Plaça dels Àngels, 1  
08001 Barcelona  
T. 934 125 908

**LA CENTRAL DEL MUHBA**

Baixada de la llibreteria, 7  
08002 Barcelona  
T. 932 690 804

**LA CENTRAL DE LA FILMOTeca**

Plaça de Salvador Seguí, 1-9  
08001 Barcelona  
T. 935 671 070

**LA CENTRAL DEL MNCARS**

Ronda Atocha, 2  
28012 Madrid  
T. 917 878 782

**LA CENTRAL DE LA  
FUNDACIÓN MAPFRE**

Paseo Recoletos, 23  
28004 Madrid  
T. 917 020 237

[www.lacentral.com](http://www.lacentral.com)  
[informacio@lacentral.com](mailto:informacio@lacentral.com)  
T. 934 875 018

**Terrabastall! Desanestèsia local.**

Bombolla, festa, guirigall. Un dia jovial.  
Molta gresca i xerinola. Santjornada  
de llibres oberts! La gran marató! Pot  
passar de tot; dies fastus. Els llibres  
al carrer o una altra concentració de  
gent és possible. Quan tothom s'atura  
a llegir, prendre's un descans, no?  
Remenar, passejar, trobar, regalar,  
pixavagar. Tradició, quanta gent!  
ieuánto jaleo! Vull llegir amb tu. La  
ressaca dels llibres. Llegeix, carai!  
Paradoxa de la llegenda: sempre  
he volgut més el llibre que la rosa.  
O, en una paraula, llibretejar.

**Marina Espasa***La dona que es va perdre*

L'Alícia és una arquitecta sense ànims que, un dia, coneix un topògraf tímid que li roba el cor. Els socis de l'Alícia estan convençuts que el topògraf és un talp. Novel·la de fantasia subtil que explora els límits de la realitat i la versemblança fins a fer-nos dubtar de tot el que ens envolta.

Marina Espasa  
*La dona que es va perdre*

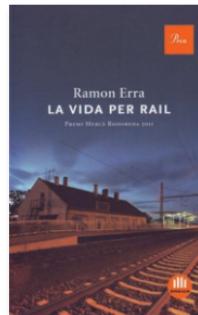


Empúries, 2012  
pvp: 16 €

**Ramon Erra***La vida per rail*

Els contes de Ramon Erra exploren el misteri de la vida amb una mirada àvida i alhora burleta. Aquesta vegada entre rails -dalt d'un tren, o a l'andana-, ens deixem endur, encarrilats, passant pàgines per aquest equilibri entre la comèdia trista i els drames que ens poden fer somriure.

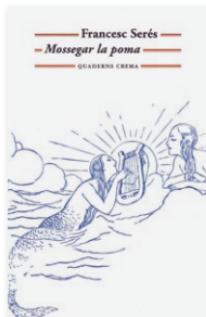
**Obra guardonada amb el Premi Mercè Rodoreda 2011**



Proa, 2012  
pvp: 17.9 €

**Francesc Serés***Mossegar la poma*

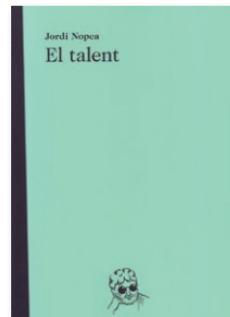
Trenta-set relats concisos sobre l'amor i la seva parella, el desamor. Tots ells tenen la mateixa extensió, i comparteixen l'alegria de qui ha trobat l'amor i la tristesa de qui no sap quant durarà. Subtil crònica sentimental i alhora exercici sobre les possibilitats del conte i de la parella.



Quaderns Crema, 2012  
PVP: 15 €

**Jordi Nopca***El talent*

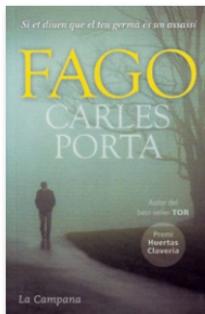
Júlia Nonell i Marco Casanova tenen 25 anys i el cap ple d'entusiasme. Per engegar el seu projecte, Edicions del Cocodril, no dubten a robar un prototip capaç de detectar el preuat i fugisser talent literari. Nopca debuta amb una novel·la d'aventures literàries, optimista i sensorial.



LaBreu, 2012  
PVP: 18 €

**Carles Porta***Fago*

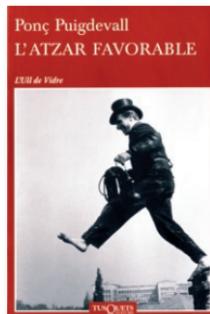
La Marisa Mainar no s'ha cregut mai que el seu germà sigui l'assassí de Fago, un poble de 30 habitants del Pirineu d'Osca. El gener del 2007 apareix mort l'alcalde. Tots els veïns són sospitosos. Molts el consideraven un tirà. Finalment és acusat Santiago Mainar, un ramader idealista que de seguida es confessa culpable.



La Campana, 2012  
PVP: 18 €

**Ponç Puigdevall***L'atzar favorable*

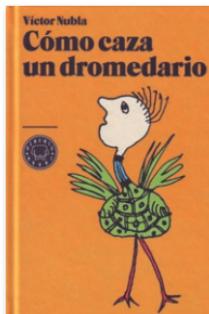
Set relats amb uns personatges que malgrat moure's entre la soledat i el desconcert que els suscita l'inclassificable emoció d'estar vius, estan convençuts de creure, amb un optimisme irracional, que les vicissituds que els concedeix l'atzar sempre juguen, casualment, a favor seu.



Tusquets, 2012  
PVP: 17 €

**Víctor Nubla***Cómo caza un dromedario*

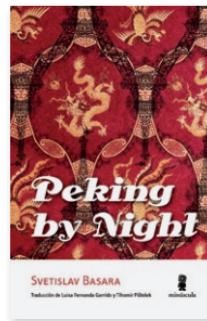
En este libro hay perros, filogenética marciana, un uso innovador de las comillas, preciosas imposibilidades, códices de libros prohibidos, policías de paisano, gitanos que cantan solos, almas en pena y penas sin alma, cuentos que son fórmulas matemáticas y hasta filósofos prácticos.



Blackie Books, 2012  
pvp: 21 €

**Svetislav Basara***Peking by night*

¿Quién se atreve a afirmar que interro-garse sobre la absurdidad de nuestra condición es una tarea sombría? Aquí se presenta un conjunto de historias delirantes, en las que se encuentran desde las indicaciones para cometer un crimen a lo que pasa por la cabeza de alguien que se cae desde la torre Eiffel.



Minúscula, 2012  
pvp: 16.5 €

**Breece D'J Pancake**  
*Trilobites*

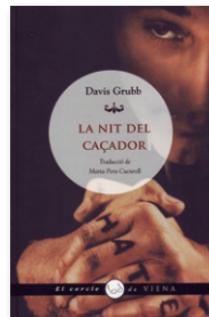
Breece D'J Pancake se suicidó en Charlottesville el 1979, a los 26 años. Cuatro años después, aparecieron publicados estos cuentos que le valieron su reputación literaria. *Trilobites* reúne doce relatos en los que se respira la frustración de alguien que se ha criado en la Virginia más rural.



AlphaDecay, 2012  
PVP: 21 €

**Davis Grubb**  
*La nit del caçador*

Extraordinària combinació de realisme social i faula gòtica, l'obra deu el seu encant aterrider tant a l'estranya atmosfera, enrarida i onírica, com al seu suspens pervers. Una història brillant, amb un crescendo narratiu perfecte, que infon en el lector por i pietat alhora.



Viena, 2012  
PVP: 19.8 €

**Edlef Koppen**  
*Parte de guerra*

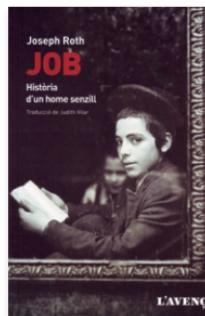
Prohibida por los nazis, olvidada durante largo tiempo en Alemania e inédita en España, esta novela ha sido juzgada por la crítica contemporánea como una de las mejores narraciones sobre la Gran Guerra. Un impactante alegato anti-belicista en boca del joven estudiante angustiado Adolf Reisieger.



Sajalín, 2012  
PVP: 25 €

**Joseph Roth**  
*Job. Història d'un home senzill*

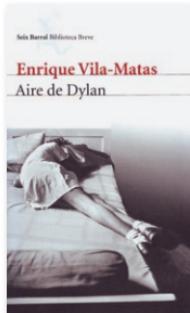
Lirisme, vigor i precisió caracteritzen aquest text de 1930, que va significar la consagració literària de Joseph Roth. En ell, les vicissituds vitals del jueu Mendel Singer fan que la seva fe en Déu sigui posada a prova, a causa del creixent patiment personal a què és sotmès.



L'Avenç, 2012  
PVP: 18 €

**Enrique Vila-Matas**  
*Aire de Dylan*

La nueva novela de Vila-Matas es un homenaje al mundo del teatro y una divertida e implacable crítica del postmodernismo, contada a través de la relación de un padre y un hijo que personalizan el duro contraste entre la cultura del esfuerzo y el creativo arte de encogerse de hombros y no hacer nada.



Seix Barral, 2012  
 PVP: 19,5 €

**Francisco Tario**  
*La noche*

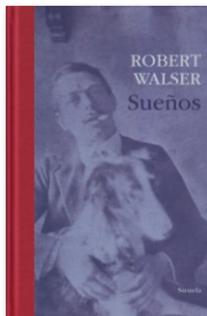
Con depurado estilo, Tario da voz a seres inciertos, a objetos y a supuestos animales para que nos puedan ofrecer su propia visión del mundo. Sus relatos poseen la fuerza salvaje de una imaginación alucinada, rebosante de un humor esperpéntico que escarba en lo trágico y grotesco de la condición humana.



Atalanta, 2012  
 PVP: 19 €

**Robert Walser**  
*Sueños*

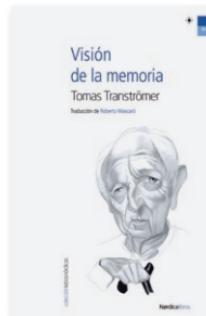
*Sueños* reúne relatos y fragmentos inéditos escritos entre 1913 y 1920. Idilios, ensoñaciones, retratos, historias simbólicas, recuerdos y reflexiones tanto humorísticas como serias. Walser, consciente de lo pequeño y sencillo, contrapuso su mundo personal a la traumatizante experiencia del tiempo.



Siruela, 2012  
 PVP: 24,95 €

**Tomas Tranströmer**  
*Visión de la memoria*

Estas memorias comienzan con un rayo de luz que se convierte en una brillante metáfora de la vida, cuya estela son ocho deslumbrantes capítulos que contienen sus recuerdos, su formación, su gusto cultural, sus miedos, el cariño familiar, hasta revelarnos su descubrimiento de la poesía.



Nárdica, 2012  
 PVP: 9,95 €

## Ha-Joon Chang

*23 coses que no ens expliquen sobre el capitalisme*

Un dels pensadors més iconoclastes del moment desmunta un per un els grans mites sobre el capitalisme i el món en què vivim: la globalització no està enriquint el món, els països pobres són, en realitat, més emprenedors que els rics i els direccitors d'empresa més ben pagats no són els més eficients.

*23 cosas que no te cuentan sobre el capitalismo*



Empúries, 2012  
PVP: 20.9 €



Debate, 2012  
PVP: 20.9 €

## Hans Magnus Enzensberger

*Brussel·les, el monstre gentil o la tutela d'Europa*

Hans Magnus Enzensberger fa un recorregut per la història de la Unió Europea, de l'esperit amb què va néixer fins a l'enratat burocràtic en què s'ha convertit, al servei d'una filantropia despietada que, silenciosament, ha penetrat en tots els racons de la vida dels ciutadans europeus.

*El gentil monstruo de Bruselas*



Arcàdia, 2012  
PVP: 11.90 €



Anagrama, 2012  
PVP: 11.9 €

## Philip Blom

*Gente peligrosa. El radicalismo olvidado de la Ilustración europea*

Philip Blom vuelve sobre los pasos y el destino de los radicales ilustrados. Mentes brillantes, llenas de ingenio, de valor y de humanidad, cuyo pensamiento creó una Ilustración radical y diferente, basada en el ateísmo, la pasión, la empatía, y una visión de la sociedad de una suprema agudeza.



Anagrama, 2012  
PVP: 24.9 €

## Jaume Vicens Vives

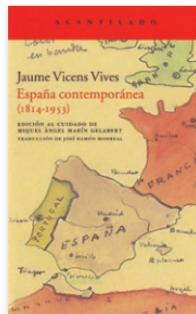
*Espanya contemporània (1814-1953)*

A despit de la seva salut, per encàrrec d'un editor italià gairebé desconegut -Marzorati-, que tenia un projecte majestuós -una nova història contemporània d'Europa-, Vicens Vives redactà, el 1953, en mig any, un text il·lusionant, valent i sincer, que s'ergeix avui com un monument.

*España contemporánea (1814-1953)*



Quaderns Crema, 2012  
PVP: 22 €



Acantilado, 2012  
PVP: 22€

**Ilya Ehrenburg, Vassili Grossman**  
***El libro negro***

Cuando en junio de 1941 el ejército alemán entró en la Unión Soviética, dio comienzo uno de los más espeluznantes episodios de la Segunda Guerra Mundial. Fue el escenario de la práctica del exterminio que se cobró la vida de millones de personas. Se compilan aquí los testimonios de los supervivientes para que el mundo conozca la insosnable magnitud del horror.



Galaxia Gutenberg, 2012  
 PVP: 35 €

**Ángel Viñas (ed.)**  
***En el combate por la historia***

Esta obra nos permite comprender las claves fundamentales de la evolución española desde la instauración de la República hasta la muerte de Franco, articulándola desde la historiografía científica y crítica. Para evitar la tergiversación del pasado, el camino a seguir es el de la investigación honesta y contrastada.

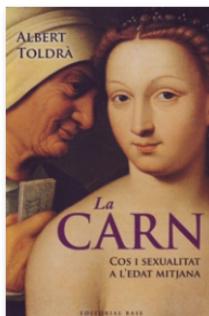


Pasado y presente, 2012  
 PVP: 33 €

## Albert Toldrà i Vilardell

*La carn. Cos i sexualitat a l'Edat Mitjana*

Fins ara, la sexualitat a l'Edat Mitjana havia estat un tema que només s'havia abordat de manera estrictament acadèmica. La visió que en fa Toldrà és molt més lúdica; en resulta un llibre que satisfarà els historiadors pel seu rigor, alhora que resulta tremedament atractiu per al gran públic.



Base, 2012  
PVP: 18 €

## Joan de Déu Domènech

*La batalla de l'ou*

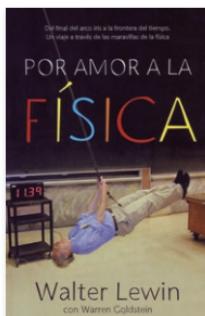
L'autor fa una crònica interessant i amena del panorama alimentari de la Catalunya durant la Guerra Civil. Des de la manca de pa fins als menjadors populars, heus ací un valuosíssim retaule de la vida de cada dia durant la guerra, amb atenció especial als testimonis escrits i orals.



Pòrtic, 2012  
PVP: 17.5 €

**Walter Lewin**  
*Por amor a la física*

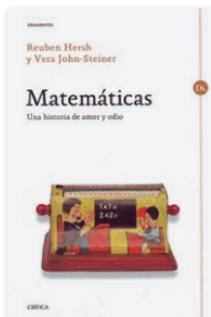
Durante más de treinta años como profesor en el MIT, Lewin perfeccionó su peculiar arte de enseñar y de hacer de la física algo accesible y divertido. En sus cursos, siempre prácticos, ha llegado a realizar experimentos con su propio cuerpo para explicar conceptos básicos a sus estudiantes.



Debate, 2012  
 PVP: 19.9 €

**Ruben Hersh**  
*Matemáticas. Una historia de amor y odio*

Las matemáticas tienen para muchos mala fama: frías, complicadas, ajena a todo aquello que no sea “racional”. Sin embargo, semejante historia no es real: las matemáticas tienen que ver, y mucho, con emociones y fuerzas sociales; esto es, con todo aquello que es primaria y genuinamente humano.

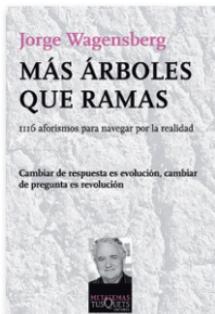


Crítica, 2012  
 PVP: 28.9 €

## Jorge Wagensberg

*Más árboles que ramas*

En esta nueva colección de más de mil aforismos Jorge Wagensberg se interna en la aventura de la interdisciplinariedad, mostrando cómo los distintos saberes se hibridan promiscuamente entre sí para ganar inteligibilidad y plantear preguntas de hondo calado sobre varias cuestiones distintas.



Tusquets, 2012

PVP: 18 €

## Joshua Foer

*Los desafíos de la memoria*

Este libro rastrea la historia de los recursos mnemotécnicos desde la antigua Grecia hasta nuestros días; nos revela cómo mejorar de forma impresionante nuestra capacidad de recordar, y responde a preguntas sorprendentes, como qué relación existe entre memoria e inteligencia y qué significa olvidar.

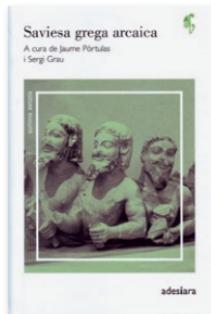


Seix Barral, 2012

PVP: 19.5 €

**Jaume Pòrtulas, Sergi Grau (eds.)**  
*Saviesa grega arcaica*

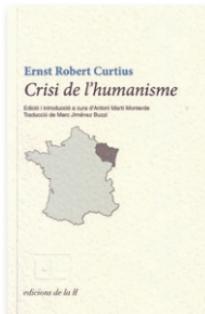
La filosofia occidental s'inicià a Grècia amb els tradicionalment anomenats “pensadors presocràtics”, que foren emprats per Platò i Aristòtil com a antecedents. En aquesta obra se'n recullen de manera exhaustiva i es tradueixen els testimonis i els fragments de les primeres generacions.



Adesiara, 2012  
 PVP: 36 €

**Ernst Robert Curtius**  
*Crisi de l'humanisme*

*Crisi de l'humanisme* reconstrueix acuradament la trajectòria intel·lectual d'Ernst Robert Curtius entre 1907 i 1932, abans de lliurar-se a la redacció de la seva obra de referència, *Literatura europea i edat mitjana llatina*. Una reflexió sobre la idea d'Europa en un dels seus moments més difícils.



Ela Geminada, 2012  
 PVP: 18 €

**Amador Vega**

*Passió, meditació i contemplació.  
Sis assaigs sobre nihilisme religiós*

Amador Vega aborda la noció de nihilisme religiós a través d'un agosarat recorregut per la meditació zen, la mística cristiana i l'art abstracte modern, en diàleg amb els filòsofs de l'Escola de Kyoto, els haikus de Matsuo Basho, els Pares del desert, Ramon Llull o la poesia de Paul Celan.



Fragmenta, 2012  
PVP: 17 €

**Colin Thubron**

*Hacia una montaña en el Tibet*

Marcado por sus circunstancias personales, Thubron despliega ante sus lectores el sabio y lírico relato de la ruta que conduce al tibetano monte Kailash, dando voz a las aisladas gentes y a los monjes que pueblan unas regiones repletas de historias y de paisajes de una inexplicable perfección.



RBA, 2012  
PVP: 20 €

**Nigel Barley***No es un deporte de riesgo*

Delicioso híbrido de relato de viaje y estudio etnográfico sobre el singular pueblo toraja, siempre en un tono sarcástico en relación con el engreimiento académico y el distanciamiento del antropólogo convencional. Un libro de notable calidez humana del autor de *El antropólogo inocente*.



Anagrama, 2012  
PVP: 18.9 €

**Raül Garrigasait***El gos cosmopolita i dos espècimens més*

Entre l'assaig i la narrativa, heus ací un viatge en el temps i en l'espai: de l'antiga Atenes a Mèxic, de Java a la cultura alemanya del XIX, del cap de Bona Esperança a la Unió Soviètica. Una ruta plena de revolts per la qual ens guia una veu que parla des dels dilemes del nostre temps.

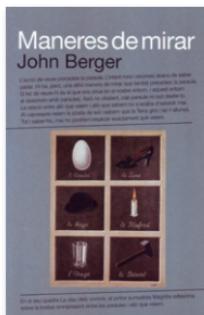


Acontravent, 2012  
PVP: 16.5 €

## John Berger

### *Maneres de mirar*

*Maneres de mirar*, és un dels llibres d'art més estimulants i influents dels últims anys. Basat en una sèrie de televisió, el llibre que en va derivar s'ha convertit en una obra essencial de la comunicació visual i de la teoria de l'art.

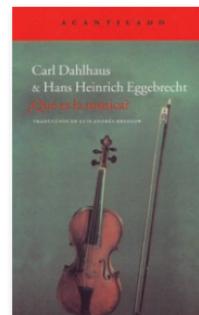


Edicions 1984, 2011  
PVP: 16 €

## Carl Dahlhaus, Hans Heinrich Eggebrecht

### *¿Qué es la música?*

Las cuestiones de fondo ligadas a la definición de la música y los cambios que esta concepción ha sufrido en la tradición cultural de Occidente son tratados de forma compleja en esta obra. Desde la Antigüedad hasta nuestros días, pasando por el racionalismo del XVIII o el irracionalismo romántico.



Acantilado, 2012  
PVP: 16 €

## Roberto Fratini

*A contracuento. La danza y las derivas del narrar*

Este libro heterogéneo habla de nubes y nenúfares, naufragios, panoramas, tejidos, urdimbres y texturas, sin perder de vista en ningún momento las expresiones más variadas de la danza en la actualidad, y la pluralidad de autores que conforman su poética como la de un cuento extremo.

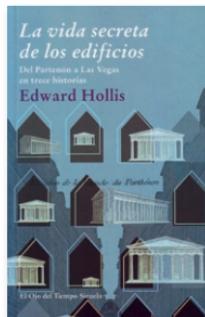


Mercat de les Flors, 2012  
PVP: 23 €

## Edward Hollis

*La vida secreta de los edificios*

Un edificio nace con la expectativa de permanecer para siempre, pero un edificio es un ser voluble: es habitado y modificado. Edward Hollis vuelve a imaginar la historia de la arquitectura de una forma radical y hace un seguimiento de trece edificios para revelarnos su historia oculta.

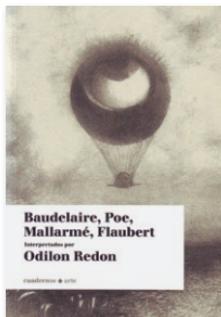


Siruela, 2012  
PVP: 24.95 €

## Odilon Redon

*Baudelaire, Poe, Mallarmé, Flaubert  
Interpretados por Odilon Redon*

“Jamás he empleado la imprecisa palabra ilustración.” Y es cierto que para traducir la inspiración que obtenía de la poesía o de la literatura Odilon Redon utilizaba técnicas personales. Sin “ilustrar” jamás, Odilon Redon destaca en expresar o interpretar mediante el dibujo el espíritu de un texto.



Ediciones de La Central, 2012  
PVP: 14 €

## Marcel Duchamp

*Escritos*

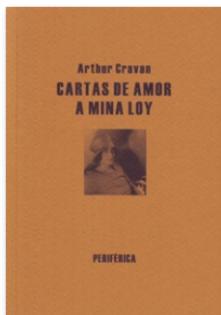
La publicación de los *Escritos* de Marcel Duchamp supone todo un acontecimiento. Si hoy se le suele considerar como uno los artistas más importantes de nuestro tiempo, en estos textos descubrimos que en su obra la representación visual y la escritura constituyen un entramado indisociable.



Galaxia Gutenberg, 2012  
PVP: 29 €

**Arthur Cravan***Cartas de amor a Mina Loy*

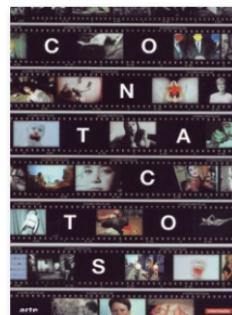
He aquí el fascinante libro de un escritor sin obra, de un poeta boxeador, o de un boxeador poeta, que desapareció a los 31 años en el mar y nunca volvió a ser visto. Las cartas de Arthur Cravan, "héroe del siglo XX", como lo llamaría André Breton, a Mina Loy, poeta y pintora.



Periférica, 2012  
PVP: 11.50 €

**VVAA***Contactos. Los mejores fotógrafos del mundo revelan los secretos de su profesión*

Un cofre de 3 DVD con los 33 capítulos de la serie que el canal franco-alemán ARTE dedicó a una disciplina artística en íntima relación con el cine, la fotografía. Varios de los fotógrafos son cineastas, otros reporteros de guerra, miembros de la agencia Magnum, foto artistas, creadores interdisciplinares...



Intermedio, 2012  
PVP: 29.95€

**Carlos Losilla**

*La invención de la modernidad o cómo acabar de una vez por todas con la historia del cine*

¿Es el cine moderno una evolución natural que procede del clasicismo? De Godard y Truffaut a Resnais, Wenders o Guerín, pasando por muchos otros, este libro pretende poner en duda la narración histórica del cine transmitida hasta ahora.

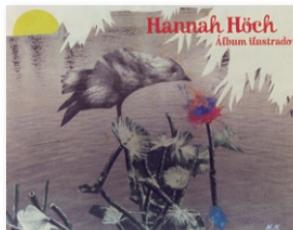


Cátedra, 2012  
PVP: 14,99 €

**Hannah Höch**

*Álbum ilustrado*

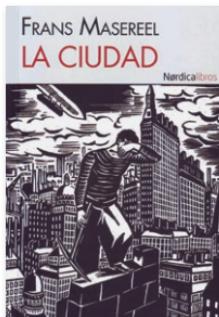
*Álbum ilustrado* presenta las fantásticas aventuras de Doña Prisas, El Insatisfecho y Pelochiribitas, entre otros personajes, inventados por la artista alemana Hannah Höch para recrear una especie de sueño en un jardín zoológico con animales híbridos rodeados de flores y plantas de cuento de hadas.



Gustavo Gili, 2011  
PVP: 24 €

**Frans Masereel***La ciudad*

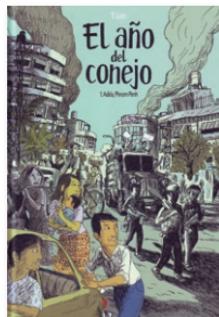
*La ciudad* es una novela sin palabras, de 1925, realizada con grabados en madera, y es considerada por Will Eisner como una obra maestra absoluta del arte del pasado siglo. Masereel muestra escenas cotidianas de una ciudad encumbrada por el hollín de las fábricas y la oscuridad de la pobreza.



Nórdica, 2012  
PVP: 15 €

**Tian***El año del conejo*

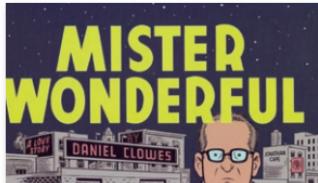
Phnom Penh, abril de 1975. Los jemeres rojos toman la capital y el poder. Lina -a punto de dar a luz- y su familia están ahí... Tian cuenta la historia de su familia y narra la vida de los camboyanos durante la dictadura, con un tratamiento sensible y a su vez, objetivo.



Sinsentido, 2012  
PVP: 19 €

**Daniel Clowes**  
*Mister Wonderful*

Desde el mes de septiembre hasta finales de enero de 2008, el diario *The New York Times* incluyó cada domingo en “The Funny Pages” una historieta de Clowes que llevaba por título Mr. Wonderful. He aquí el resultado: un compendio agridulce de frustración y dignidad.



Mondadori, 2012  
 PVP: 15,9 €

**Olivier Schrauwen**  
*El hombre que se dejó crecer la barba*

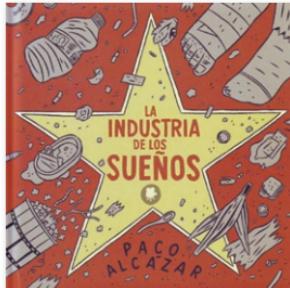
Tratado de *art brut* realizado desde la cordura. Un libro fresco y audaz cuyo protagonista es el gozo del dibujo, del color, del hallazgo narrativo, de la greguería. Flamante ejemplo de la renovación del lenguaje en los cómics.



Fulgencio Pimentel, 2012  
 PVP: 21 €

**Paco Alcázar***La industria de los sueños*

Alarmas, misterios, “cómo hubiera sido si”, sugerencias, preguntas raras... Anécdotas imposibles protagonizadas por el star-system cinematográfico de ayer y hoy. Un total de 150 viñetas despiadadas de Paco Alcázar sobre el cine que nos rodea.



iCarambal!, 2012  
PVP: 18 €

**Adrian Tomine***Escenas de un matrimonio inminente*

A través de una serie de viñetas cómicas llenas de humor y ternura, Tomine capta el proceso divertido, agotador, y a menudo absurdo de la planificación de una boda, así como los peculiares personajes y las situaciones que él y su prometida encontraron en el camino.



Sinsentido, 2012  
PVP: 10 €

**Jory John, Avery Monsen**  
*Tots els meus amics són morts*

Un senyor gran, el darrer ocell dodo, un pollastre els amics del qual han marxat a Kentucky, un mitjó desparellat... Tots tenen una cosa en comú: han perdut els seus amics. Qualificat com "el llibre d'humor més trist que llegiràs mai."

*Todos mis amigos están muertos*



La Galera, 2012  
 PVP: 11.95 €



Norma Editorial, 2012  
 PVP: 12€

**Ferran Adrià**  
*El menjar de la família*

Ferran Adrià ha aplegat 31 menús equilibrats i saborosos, amb ingredients frescos i una elaboració acurada però senzilla. L'experiència del dia a dia a la cuina del millor restaurant del món. El mag d'*El Bulli* desvetlla part de la seva màgia.

*La comida de la familia*



La Magrana, 2012  
 PVP: 30 €



Integral, 2011  
 PVP: 30 €

**Karin Leiz***Las verduras de muchas maneras*

Auténtico vademécum, ordenado alfabéticamente (por verdura), de las recetas con las que Karin Leiz, amante de la cocina sana, ha criado a sus cuatro hijos. Un legado de tradición familiar culinaria repleto de propuestas de todo tipo.



Integral, 2012  
PVP: 25 €

**Astrid Lindgren***Pippi Calzaslargas. Todas las historias*

Huérfana de madre e hija de un capitán que recorre el mundo, Pippi vive sola con un caballo, un mono y toda la libertad del mundo de la imaginación.



BlackieBooks, 2012  
PVP: 23 €

**Peter Van Olmen***Odessa i el món secret dels llibres*

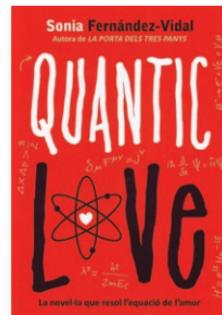
L'Odessa descobreix un món de llegendes, d'escriptors i de muses anomenat Scribòpolis. Allà intentarà trobar el seu pare enemic de conspiracions i aventures.



La Galera, 2012  
PVP: 19,95 €

**Sònia Fernández-Vidal***Quantic Love*

De l'autora de *La porta dels tres panys*, tornem a endinsar-nos en una obra plena de ciència i, en aquest cas, d'amor.



La Galera, 2012  
PVP: 17,95 €

**Mercè Anguera***La princesa invisible*

La Mei viu entre la perruqueria de la seva mare i casa la seva àvia. Quan coneix el Sergi i comença la seva història d'amor la Mei descobreix com van viure de joves la seva mare i la seva àvia i entra de sobte en un nou món que la sorprèn i l'aclapara.



La Galera, 2012  
PVP: 14.9 €

**Jordi Folck***Llibre d'encauteris de la vella taràntula*

En Pere es venja d'un company de classe malcarat amb uns encanteris trobats en un vell llibrot. Però la vella Sargantana, la bruixa del poble, farà tot el possible per prendre-li aquest llibre que capgirà la tranquil·litat del poble.

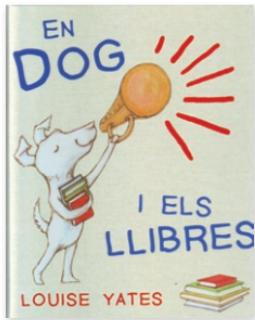
Amb il·lustracions d'Agustín Comotto.



La Galera, 2012  
PVP: 12.95 €

**Louise Yates**  
*En Dog i els llibres*

En Dog és un gosset que decideix tenir una llibreria. Tot i que no té massa clients, gaudeix dels contes i de la fantasia.



Flamboyant, 2012  
 PVP: 16.5 €

**Séverine Cordier**  
*Un dia amb la Tina*

Llibre per aprendre vocabulari bàsic quotidià amb la Tina i els seus germans.  
 Amb il·lustracions de Cynthia Lacroix.



Cruïlla, 2012  
 PVP: 15 €

# Signatures

Dilluns 23 d'abril de 2012

Parada Rambla Catalunya, cantonada Mallorca

F. Adrià / A. Alibés / S. Alzamora / L. Amiguet  
S. Balmes / I. Batallé / J. Bayly / M. Besora / R. Blanco  
A. Bosch / X. Bosch / M. Brieva / Ò. Broc / J. Calvo  
J. Carreras / D. Cirici / J. Coca / M. De Palol  
J. Domínguez / S. El Kadaoui / El Roto / D. Escamilla  
I. Escolar / M. Espasa / J. M. Espinàs / R. Erra  
S. Fernández-Vidal / R. García Closas / V. Gómez  
A. González / L. Goytisolo / A. Grandes / R. Guasch  
El Greg / J. Hatero / S. Jovani / M. Krmpotic  
U. Lahoz / L. Leante / J. Llovet / Lyona / J. Mariás  
A. Martín / G. Martínez / E. Mendoza / O. Merino  
A. Mestres / A. Molesini / E. Moliner / I. Monsó  
J. Nopca / V. Nubla / I. Núñez / A. Oliveres  
C. Palahniuk / A. Pániker / A. Parellada / J. Pedrals  
M. Pessarrodona / J. Pérez Andújar / T. Plana  
Á. Pombo / C. Porta / V. Puig / P. Puigdevall  
L. Racionero / R. Regàs / C. Riera / M. Riera  
J. Sáez / R. Saladrigas / M. Sales / C. Sánchez  
I. Sanchís / E. Sariola / T. Solana / F. Serés  
J. Subirana / F. Torrent / M. Torres / E. i O. Tusquets  
C. Usón / N. Valle / T. Vallès / J. G. Vásquez  
P. Vidal / E. Vila-Matas / M. Villanueva / J. Villoro  
J. Wagensberg / C. Zanón

Informació d'horaris: [www.lacentral.com](http://www.lacentral.com)